	Monumentos urbanos	<small>Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales</small>
	Elemento conmemorativo, Lápida	
	Mariano de Cavia (Ref.: 8348)	

Elemento conmemorativo, Lápida
Mariano de Cavia (Ref.: 8348)

Descripción histórica

Homenaje al periodista aragonés Mariano de Cavia, nacido en Zaragoza en 1855 y fallecido en Madrid en 1920, en las cercanías de la plaza de su nombre. Fue comparado en su tiempo al escritor costumbrista Mariano José de Larra y admirado por sus contemporáneos de la Generación del 98, Azorín, Blasco Ibáñez, Clarín, Unamuno, por su lucidez, independencia e inmensa cultura. Ameno y ágil de estilo, fue redactor de El Liberal, El Imparcial y El Sol. La lápida o rótulo se encontraba originalmente en uno de los inmuebles de dicha plaza, donde se había colocado en 1921 con motivo de la dedicatoria urbana, pero al ser derribado en 1975 desapareció con él, lo que dio lugar a que el concejal del distrito Antonio Horcajo ordenara investigar su paradero, hallándola entre los materiales de derribo de la empresa encargada de la demolición. En mayo de ese mismo año el referido concejal solicitó su restauración y reinstalación en las proximidades de su emplazamiento original, a la entrada del Parque del Retiro, lo que así se efectuó, reinaugurándose el mes de junio siguiente con gran asistencia del concejo madrileño y otras personalidades. Está situada sobre el muro de cerramiento del Parque del Retiro, junto a uno de sus accesos, en posición próxima al suelo.

Descripción formal

Lápida rectangular, constituida por cuatro losas de piedra, iguales la superior y laterales y más alta la inferior, alrededor de otra que contiene el busto en relieve del periodista, esculpido con carácter realista. Está representado de perfil, pero con la cabeza hacia el frente, con monóculos y gesto afable. Está adosada a un muro de ladrillo y sus dimensiones generales son: 1,15 x 0,75 m.

Imágenes



Propiedades

Barrio	Barrio de JERÓNIMOS
Distrito	Distrito de RETIRO
Municipio	Distritos y barrios
Posición en el mapa (UTM)	442.540,27 4.473.508,52
Categoría de monumento	Elementos conmemorativos, Lápidas


Monumento

Principales

Descripción Histórica	<p>Homenaje al periodista aragonés Mariano de Cavia, nacido en Zaragoza en 1855 y fallecido en Madrid en 1920, en las cercanías de la plaza de su nombre. Fue comparado en su tiempo al escritor costumbrista Mariano José de Larra y admirado por sus contemporáneos de la Generación del 98, Azorín, Blasco Ibáñez, Clarín, Unamuno, por su lucidez, independencia e inmensa cultura. Ameno y ágil de estilo, fue redactor de El Liberal, El Imparcial y El Sol.</p> <p>La lápida o rótulo se encontraba originalmente en uno de los inmuebles de dicha plaza, donde se había colocado en 1921 con motivo de la dedicatoria urbana, pero al ser derribado en 1975 desapareció con él, lo que dio lugar a que el concejal del distrito Antonio Horcajo ordenara investigar su paradero, hallándola entre los materiales de derribo de la empresa encargada de la demolición. En mayo de ese mismo año el referido concejal solicitó su restauración y reinstalación en las proximidades de su emplazamiento original, a la entrada del Parque del Retiro, lo que así se efectuó, reinaugurándose el mes de junio siguiente con gran asistencia del concejo madrileño y otras personalidades. Está situada sobre el muro de cerramiento del Parque del Retiro, junto a uno de sus accesos, en posición próxima al suelo.</p>
Fecha proyecto	1921
Modificadores de Fecha	
Retirado	

Secundarias

Personaje que conmemora	
Materiales	
Dimensiones (alt, anc, fon)	
Propiedad	Municipal
Competencia mantenimiento	

	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Elemento conmemorativo, Lápida	
	Mariano de Cavia (Ref.: 8348)	

Elemento conmemorativo, Lápida

Descripción

Motivo principal	
Figuras o decoración asociadas	En la placa inferior aparece la inscripción yuxtapuesta con letras de bronce: LA VILLA DE MADRID / A / MARIANO DE CAVIA.
Motivos independientes	
Posición	Adosada a muro o fachada
Accesibilidad	A pie de calle
Observaciones	

Calles

Código	Tipo	Denominación	Número	Observaciones
193	Plaza	Menéndez Pelayo		en las inmediaciones de la Plaza de Mariano de Cavia y sobre la tapia del Parque del Retiro
194	Calle	Poeta Esteban Villegas		

Libro o volumen

Código	Título	Clasificación	Editorial	Lugar	Año
1027	La escultura monumental en Madrid. Calles, plazas y jardines públicos (1875-1936)	Impreso	Universidad Complutense	Madrid	1990

Artículo de revista

Código	Título	Revista	Volumen Número	Mes	Año	Rango de páginas
2027	Apuntes para un catálogo de lápidas en Madrid	El Viso	nº 48		1.975	85-89