	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Estatua	
	Ricardo Codorniu (Ref.: 8262)	

Estatua

Ricardo Codorniu (Ref.: 8262)

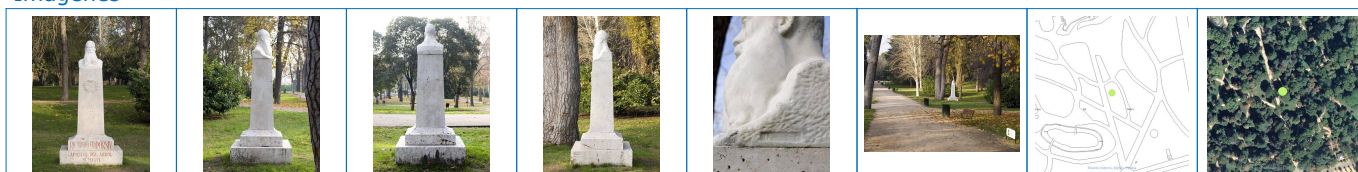
Descripción histórica

Se trata de un monumento en honor del ingeniero de montes Ricardo Codorníu Stárico, el llamado "Apóstol del Árbol", erigido por sus compañeros de ese Cuerpo Nacional de Ingenieros. Nacido en Cartagena (Murcia) en 1846 y fallecido en Murcia en 1923, a él se debe la titánica labor de repoblar forestalmente Sierra Espuña y detener las dunas que anegaban Guardamar, lugares ambos de su tierra, por cuyas actuaciones y otras similares habría de obtener un gran reconocimiento a nivel nacional, distinguiéndole el gobierno del Estado, entre otras condecoraciones, con la Gran Cruz de Isabel la Católica, la Cruz del Mérito Agrícola o la Encomienda de Alfonso XII. Fue además uno de los más fervientes introductores en nuestro país del esperanto, a la que creía lengua común universal. La obra se debe al escultor Ignacio Pinazo (1879-1933), hijo del pintor valenciano del mismo nombre.

Descripción formal

Busto de mediano tamaño del ingeniero, representado de edad avanzada, con barba espesa y larga, realizado con fidelidad y naturalidad, pero sin excesivo realismo. En el lateral derecho del mismo figura la firma del escultor: I PINAZO M, su autor, en una cartela rehundida.

Imágenes



Propiedades

Barrio	Barrio de JERÓNIMOS
Distrito	Distrito de RETIRO
Municipio	Distritos y barrios
Posición en el mapa (UTM)	442.341,52 4.473.980,91
Categoría de monumento	Estatuas


Monumento

Principales

Descripción Histórica	<p>Se trata de un monumento en honor del ingeniero de montes Ricardo Codorníu Stárico, el llamado "Apóstol del Árbol", erigido por sus compañeros de ese Cuerpo Nacional de Ingenieros. Nacido en Cartagena (Murcia) en 1846 y fallecido en Murcia en 1923, a él se debe la titánica labor de repoblar forestalmente Sierra Espuña y detener las dunas que anegaban Guardamar, lugares ambos de su tierra, por cuyas actuaciones y otras similares habría de obtener un gran reconocimiento a nivel nacional, distinguiéndole el gobierno del Estado, entre otras condecoraciones, con la Gran Cruz de Isabel la Católica, la Cruz del Mérito Agrícola o la Encomienda de Alfonso XII. Fue además uno de los más fervientes introductores en nuestro país del esperanto, a la que creía lengua común universal. La obra se debe al escultor Ignacio Pinazo (1879-1933), hijo del pintor valenciano del mismo nombre.</p>
Fecha proyecto	1926
Modificadores de Fecha	
Retirado	

Secundarias

Personaje que conmemora	
Materiales	Pétreo (caliza)
Dimensiones (alt, anc, fon)	0,40 x 0,40 x 0,25 m
Propiedad	Municipal
Competencia mantenimiento	

	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Estatua	
	Ricardo Codorniu (Ref.: 8262)	

Estatua

Figura

Configuración	
---------------	--

Pedestal

Configuración	Volumen troncopiramidal, macizo, sobre dos amplias gradas, en cuyo frente principal se yuxtapone sutilmente el escudo del Cuerpo Nacional de Ingenieros de Montes, como promotores del monumento. En el escalón superior se inscribe en letras rojas el nombre del homenajeado: RICARDO CODORNIU y en el inferior el lema APOSTOL DEL ARBOL / MCMXXVI. Éste lleva también la firma del escultor en el lateral derecho I PINAZO M, en una cartela rehundida.
Materiales	Pétreo (caliza)
Dimensiones (alt, anc, fon)	2,00 x 1,20 x 1,10 m

Otros datos

Otros componentes	
Entorno en recinto propio	

Calles

Código	Tipo	Denominación	Número	Observaciones
191	Paseo	Julio Romero de Torres		entre La Rosaleda y el Palacio de Cristal

Autor de monumento

Código	Título	Tipo	Sobrenombres	Fecha nacimiento	Lugar nacimiento	Fecha defunción	Lugar defunción
1203	PINAZO PLANES, Ignacio						
667	PINAZO MARTÍNEZ, Ignacio	Escultor		1833		1970	

Libro o volumen

Código	Título	Clasificación	Editorial	Lugar	Año
1001	Monumentos de Madrid	Impreso	Ayuntamiento de Madrid	Madrid	1959
1010	Memoria Monumental de Madrid: Guía de estatuas y bustos	Impreso	La Librería	Madrid	2003
1027	La escultura monumental en Madrid. Calles, plazas y jardines públicos (1875-1936)	Impreso	Universidad Complutense	Madrid	1990
1055	Siempre "La memoria impuesta"	Impreso	Ayuntamiento de Madrid	Madrid	2003