	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Estatua	
	Gundemaro (Ref.: 8272)	

## Estatua

### Gundemaro (Ref.: 8272)

#### Descripción histórica

Forma parte esta escultura de la serie concebida por el fraile benedictino Martín Sarmiento en 1743 para la decoración exterior del Palacio Real y, concretamente, de la balaustrada corrida superior, atendiendo a los proyectos de Juvarra y Sacchetti. Fueron esculpidas 114 estatuas entre dicho año de 1743 y 1748, durante los reinados de Felipe V y Fernando VI y bajo la dirección de los escultores de S.M. Juan Domingo Olivieri y Felipe de Castro, las cuales se llegaron a colocar total o parcialmente, pues hay noticia que, durante el reinado de Carlos III, el arquitecto mayor Francisco Sabatini llevó a cabo su desmontaje y almacenamiento en el Palacio, atendiendo a nuevos criterios estéticos. En 1842 fueron restauradas por Francisco Elías y José Tomás, distribuyéndose por diferentes lugares, como la Plaza de Oriente de Madrid (40), el Parque del Retiro (13), el Museo del Ejército (6) y otras localidades, como Aranjuez, Toledo, Burgos, Logroño y Vitoria.

En este caso, la estatua pertenece a la serie del Parque del Retiro, traída aquí en 1847, la que hoy adorna su Paseo de la República Argentina o de las Estatuas, entre la Puerta de España y el Estanque Grande, colocada a ambos lados y diametralmente, como fruto de la reorganización de la misma en 1989. Si bien, como su número es impar, esta disposición ha dado lugar a la ubicación de un pedestal sin escultura al final de la calle, hacia el estanque, para mantener la simetría. De cualquier modo, este grupo no responde a un criterio lógico, pues se mezclan en él dinastías, reinos españoles y épocas sin orden.

Ésta pretende representar al rey godo Gundemaro, sucesor de Viterico, a quién depuso y asesinó. Su reinado fue breve, se inició en el año 610 y concluyó con su muerte dos años después, pero con él se consolidaron el traslado de la capitalidad eclesiástica de Cartagena a Toledo y el catolicismo ortodoxo.


La estatua fue restaurada en 1997, tras la reposición de elementos que habían desaparecido y subsanación de otros defectos. Se propone en principio su mantenimiento, si bien éste o su traslado debería estar en función de la configuración de una serie histórica lógica entre las existentes, al menos, en Madrid.

#### Descripción formal

Figura completa y de bulto redondo de este rey visigodo, de pie, con corona, vestidura talar y tahalí con daga al cinto. La mano derecha sujeta un báculo y la izquierda recoge la túnica. Está situada sobre una basa cuadrada del mismo material en la que se indica con inscripción incisa pintada de negro: GUNDEMARO. / M.º A.º DE 612.

#### Imágenes



	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Estatua	
	Gundemaro (Ref.: 8272)	

## Propiedades

Barrio	Barrio de JERÓNIMOS
Distrito	Distrito de RETIRO
Municipio	Distritos y barrios
Posición en el mapa (UTM)	441.726,12 4.474.431,21
Categoría de monumento	Estatuas

## Monumento

### Principales

Descripción Histórica	<p>Forma parte esta escultura de la serie concebida por el fraile benedictino Martín Sarmiento en 1743 para la decoración exterior del Palacio Real y, concretamente, de la balaustrada corrida superior, atendiendo a los proyectos de Juvarrá y Sacchetti. Fueron esculpidas 114 estatuas entre dicho año de 1743 y 1748, durante los reinados de Felipe V y Fernando VI y bajo la dirección de los escultores de S.M. Juan Domingo Olivieri y Felipe de Castro, las cuales se llegaron a colocar total o parcialmente, pues hay noticia que, durante el reinado de Carlos III, el arquitecto mayor Francisco Sabatini llevó a cabo su desmontaje y almacenamiento en el Palacio, atendiendo a nuevos criterios estéticos. En 1842 fueron restauradas por Francisco Elías y José Tomás, distribuyéndose por diferentes lugares, como la Plaza de Oriente de Madrid (40), el Parque del Retiro (13), el Museo del Ejército (6) y otras localidades, como Aranjuez, Toledo, Burgos, Logroño y Vitoria.</p> <p>En este caso, la estatua pertenece a la serie del Parque del Retiro, traída aquí en 1847, la que hoy adorna su Paseo de la República Argentina o de las Estatuas, entre la Puerta de España y el Estanque Grande, colocada a ambos lados y diametralmente, como fruto de la reorganización de la misma en 1989. Si bien, como su número es impar, esta disposición ha dado lugar a la ubicación de un pedestal sin escultura al final de la calle, hacia el estanque, para mantener la simetría. De cualquier modo, este grupo no responde a un criterio lógico, pues se mezclan en él dinastías, reinos españoles y épocas sin orden.</p> <p>Ésta pretende representar al rey godo Gundemaro, sucesor de Viterico, a quien depuso y asesinó. Su reinado fue breve, se inició en el año 610 y concluyó con su muerte dos años después, pero con él se consolidaron el traslado de la capitalidad eclesiástica de Cartagena a Toledo y el catolicismo ortodoxo.</p> <p>La estatua fue restaurada en 1997, tras la reposición de elementos que habían desaparecido y subsanación de otros defectos. Se propone en principio su mantenimiento, si bien éste o su traslado debería estar en función de la configuración de una serie histórica lógica entre las existentes, al menos, en Madrid.</p>
Fecha proyecto	1743
Modificadores de Fecha	
Retirado	

### Secundarias

Personaje que conmemora	
Materiales	Pétreo (caliza)
Dimensiones (alt, anc, fon)	2,75 x 1,25 x 0,70 m
Propiedad	Municipal
Competencia mantenimiento	

## Estatua

### Figura

Configuración	
---------------	--

### Pedestal


Configuración	Volumen paralelepípedo sobre basa, idéntico para todas las estatuas, si bien en este caso sin corona de laurel.
Materiales	Pétreo (granito)
Dimensiones (alt, anc, fon)	1,45 x 1,10 x 1,10 m

### Otros datos

Otros componentes	
Entorno en recinto propio	

## Calles

Código	Tipo	Denominación	Número	Observaciones
144	Paseo	República Argentina		a mano derecha de la subida al Estanque

	Monumentos urbanos	Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes Dirección General de Infraestructuras Culturales
	Estatua	
	Gundemaro (Ref.: 8272)	

#### Autor de monumento

Código	Título	Tipo	Sobrenombres	Fecha nacimiento	Lugar nacimiento	Fecha defunción	Lugar defunción
638	LAZARO, Pedro						

#### Libro o volumen

Código	Título	Clasificación	Editorial	Lugar	Año
1010	Memoria Monumental de Madrid: Guía de estatuas y bustos	Impreso	La Librería	Madrid	2003
1032	Paseo Monumental por el Retiro	Impreso	Instituto de Estudios Madrileños	Madrid	2004
1102	Manual informativo de la Villa de Madrid	Impreso	Artes Gráficas Municipales	Madrid	1967